

丹尼森大学

DENISON

UNIVERSITY



第181届毕业典礼

2022年5月14日

丹尼森大学
一百八十一届毕业典礼

于2022年5月14日，星期六，上午10:30时

第191个学年结束之际
隆重举行

典礼流程

Jamie K. Thorsen '77, B.S., M.B.A., 丹尼森大学董事会成员

Adam S. Weinberg, B.A., M.A., Ph.D., 丹尼森大学校长

Cheryl Kennedy McFarren, B.A., M.F.A., Ph.D., 典礼总司仪

Seth L. Chin-Parker, B.A., M.A., Ph.D., 司仪

Frederick Christopher Porcheddu-Engel '87, B.A., M.A., Ph.D., 司仪

Emily Annette Nemeth '04, B.A., M.Ed., Ph.D., 司仪

入场仪式

欢迎词

Jamie K. Thorsen (1977届毕业生) 和 Adam S. Weinberg 校长

毕业生代表演讲

Aditi Singh (2022届毕业生)

毕业生捐赠仪式

Sueshin (Sarah) Moon 和
Christopher Linares (2022届毕业生)
学生会联合主席

向退休教授致敬

Presented by Jeff Thompson, B.A., Ph.D.
全校教员主席

Suzanne Condray, 学士, 文学硕士, 博士
传播学系荣誉教授

Robert Ghiloni, 理学士, 理学硕士
健康、运动和运动研究专业荣誉助理教授

Karen Graves, 理学士, 教育硕士, 博士
教育学系荣誉教授

David C. Greene, 学士, 硕士, 博士
地球科学系荣誉教授

John L. Jackson, 理学士, 神学院硕士, 博士
黑人研究专业与宗教系荣誉副教授

Lisa McDonnell, 学士, 文学硕士, 博士
英文系荣誉副教授

Gill Wright Miller '74, 艺术学士, 硕士, 博士
舞蹈系荣誉教授

Larry Scheiderer, 理学士, 硕士, 博士
体育系荣誉主任

Steve Vogel, 学士, 文学硕士, 博士
哲学系荣誉教授

名誉博士学位授予仪式
Connie Schultz, B.A.

Adam S. Weinberg 校长
由迈克尔·克罗利 (Michael Croley) 授予

毕业典礼演讲
Commencement Address

Connie Schultz

2022届毕业生名录
Presentation of the Class of 2022

Kimberly Ann Coplin (1985届毕业生), B.A., M.A., Ph.D.
教务长

学位授予仪式
Awarding of Degrees in Course

Kimberly Ann Coplin (1985届毕业生)

授予毕业班学生会主席学位*
The Awarding of Degrees to Senior Class Co-Governors *

授予校长荣誉勋章获得者学位**
The Awarding of Degrees to President's Medalists **

授予艺术学士、理学学士、文学学士学位
The Degree of Bachelor of Fine Arts
The Degree of Bachelor of Science
The Degree of Bachelor of Arts

*Sueshin (Sarah) Moon 和 Christopher Linares

** Hannah Harrington Gilson, Sophie Harrington Gilson, Sarah Ellies Hume, Liam Michael Jeanette,
Ariela Jordan Katz, Sueshin (Sarah) Moon, Max Bradley Sternberg, Rayshon Cornell Walker

啊丹尼森, 我为你歌唱, 与你一同伫立在高高的山岗,
你的伟名如雷贯耳, 让我们热血喷张。
啊丹尼森, 我的母校丹尼森, 让我为你高声颂扬,
那过往的美好大学时光, 那让我们念念不忘的第二故乡。

校歌作者, V.E. Field, 1903届毕业生, 由Katherine Alice Barbour '22 (2022 届毕业生)领唱

典礼结束 退场

注释

毕业生名字按照字母先后顺序排列，分别列于艺术学士栏、理学学士栏、文学学士栏。部分毕业生可能同时获得多个学位。学生的专业列于他们名字的右侧，学术专攻则列于小括号内。学生的名字下是他们的家庭所在地。毕业生的优秀毕业论文和优秀毕业设计项目以及指导教授的名字及相关信息以斜体字列于学生家庭所在地下方。

校长荣誉勋章得主将因其成就被授予金奖章。以summa cum laude, magna cum laude 和 cum laude Latin 荣誉毕业的学生将分别在学士帽上佩戴金色，银色和红色的流苏。Mortar Board协会（在学业、领导力和社区奉献方面表现优异的大学四年级生全国性学生组织）会员也将佩戴金色流苏。

典礼的所有音乐均由丹尼森音乐系协调组织。今天的入场式音乐选自The Water Music (1717) 和 Music for the Royal Fireworks (1749), 作者是 George Frideric Handel (1685-1759)。退场音乐选自 Wolfgang Amadeus Mozart 的弦乐四重奏 No. 7, K. 160 (1773)。2022届毕业生的登场音乐是音乐教授Ching-chu Hu, B.A., M.A., M.F.A., D.M.A. 的原创作品。音乐演奏者为: James Van Reeth(小提琴), Sara Jarecke 2025届(小提琴), Sophia Hwang 2025届(小提琴), Hayden Bryant 2025届(小提琴), Wanling Baker 2023届(小提琴), Tricia Klosterman 2025届, (中提琴), Cameron Ziegenfus 2024届, (大提), Chris Moehlenkamp, (大提琴), Benjamin Katz '24 (贝司), Maya Doskocil 2023届, (贝司), Riley Conley, (小号), Carter Patton 2023届, (小号), Ryan Hamilton, (长号), Doug Moran, (长号), Eric Leday, (长号). 乐队指挥为音乐系助理教授 Philip Rudd.

为学位授予仪式拍照的亲友请移步至预先划定的摄影专区。

仪式的鲜花均由Village Flower Basket提供。现场手语翻译由Hallenross and Associates, LLC提供。毕业典礼要等到在主席台就坐者和台下的教员队列依序退场之后才正式结束，请参加典礼的学生和亲友在此退场期间仍保持就坐。

学位服饰

毕业典礼入场式上流光溢彩的学位服饰有超过800年的历史，滥觞于中世纪身兼初级神职的学生所穿戴的僧侣长袍和礼帽。现如今，披挂于前胸后背的垂布只起装饰性作用。垂布上的各种颜色既与授予学位院校的传统色相配合，又以边缘宽条的颜色来区分所获学位的学术领域。在丹尼森大学，深蓝色代表哲学专业；白色代表人文学专业；金黄色代表科学专业；浅蓝色代表教育专业；棕色代表艺术专业；粉红色代表音乐专业；银灰色代表修辞辩论专业；猩红色代表神学专业；柠檬黄代表图书管理专业；灰绿色代表体育专业；土褐色代表金融/会计/商务专业，等等。

PRESIDENT'S MEDALISTS

[校长荣誉勋章]

校长荣誉勋章的授予标准基于学生在如下诸方面的表现：学术成就、社区服务、艺术追求、世界观的扩展，强身健体，领导能力以及对社区建设的贡献。

DISTINGUISHED LEADERSHIP AWARD

[卓越领导能力奖]

卓越领导能力奖是颁发给为丹尼森大学的发展无私奉献时间和精力的毕业生的特殊荣誉。该奖项表彰在学校社区环境建设中表现出杰出领导能力并作出重大贡献的学生。

PHI BETA KAPPA

作为美国最古老的学术荣誉协会，Phi Beta Kappa 于1776年在弗吉尼亚的威廉玛丽学院建立。Phi Beta Kappa 致力于倡导学术伦理规范和社会人文杰出成就。该机构的俄亥俄分会于1910年在丹尼森建立，以表彰学术成就杰出的大三、大四学生。

NAMED SCHOLARSHIPS

[名人奖学金]

名人奖学金颁发给为丹尼森大学的发展无私奉献时间和精力的毕业生。该奖项表彰在学校社区环境建设中表现出杰出领导能力并作出重大贡献的学生。

DEPARTMENTAL PRIZES AND AWARDS

[系别荣誉与奖项]

SENIOR FELLOWS 2021-2022

[2021-2022 年度四年级优秀生]

GRADUATES DONATING TO THE 2022 CLASS GIFT

[为丹尼森慷慨捐赠的 2022 届毕业生]

我们诚挚地感谢在毕业典礼上为丹尼森慷慨捐赠的 2022 届毕业生。为了对那些在丹尼森的成长过程中关心扶持过他们的个人或组织表示深切的谢意，许多毕业生特地将这些个人和组织指定为他们的捐赠对象。现将所有为2019届毕业捐赠慷慨解囊的毕业生以及他们指定的捐赠对象列表如下。

2021-2022 ANNUAL FUND GRADUATES AND FAMILY DONORS

[为 2021-2022 年度捐赠慷慨解囊的毕业生父母及祖父母]

退休教授

SUZANNE CONDRAY

B.A., EAST TEXAS BAPTIST COLLEGE; M.A., COLORADO STATE UNIVERSITY; PH.D.,
LOUISIANA STATE UNIVERSITY
PROFESSOR EMERITUS OF COMMUNICATION

苏珊娜·康德瑞

东得克萨斯浸会学院学士；科罗拉多州立大学硕士；路易斯安那州立大学博士
传播学系荣誉教授

苏珊娜·康德瑞先后在东得克萨斯浸会学院和科罗拉多州立大学获得学士和硕士学位，然后在路易斯安那州立大学获得博士学位。她的学术研究领域是政治传播学。通过对美国总统的传播沟通手段、传播学的法律、种族与性别问题等课程的教学，她将自己在政治传播学方面的研究成果引进了丹尼森大学传播学系。苏珊娜生来就是当教授的材料，她是家族中第四代教授。

来到丹尼森大学几年之后，苏珊娜心中燃起了说故事，尤其是讲述女性开拓者的故事的热情。受到立京郡本地一位在1872年作为历史上第一位女竞选人竞逐美国总统大位的维多利亚·伍德哈尔事迹的激励，苏珊娜从一些同好手中接过了对这一话题的追索，这个例子生动反映了她对博雅大学教育的承诺。随后，苏珊娜又成功地进入了独立录影叙事，她制作了几部关于伍德哈尔的纪录片，还有一部介绍美国第一个职业女子篮球联盟中一支球队的作品。对修辞学、电影、新闻和剧本创作的兴趣都一一体现在她的课堂教学上。

苏珊娜最初是为能在一个小型文理学院追求广泛的学术兴趣而来，可到头来却是丹尼森的融洽的同事关系成为她留在这个学校的决定性原因。从1996年到2007年，她与音乐系和电影系的同事们共同创建了深受欢迎的丹尼森媒体技术与艺术专业，在此过程中这位令人尊敬的教授发挥了关键性的作用。

苏珊娜会怀念她如何参与对正开始理性思考的18到22岁的年轻人的培养与引导，怀念那种在观察他们开拓新想法时的激动。比方说，当她的课堂教学不可避免地撞上了2016年的政治事件时，她兴奋地发现学生们不但能通过课本，而且能通过与现实的接触和互动来学习。除此之外，她每个学期都辅导一批来自本系和其他系的学生。

退休之后，虽然苏珊娜会因为自6岁以来第一次不用在秋季开学时回到校园而多少感到没着落，但她宣称她也非常期待激动人心的新经验。她希望能跟以前的学生联系，写写自己的教学与研究经历，倘有余暇，也会享受颐游之乐。

退休教师

BOB GHILONI

B.S., OHIO STATE UNIVERSITY; M.S., UNIVERSITY OF DAYTON
ASSOCIATE PROFESSOR EMERITUS OF HEALTH, EXERCISE, AND SPORT STUDIES

罗伯特·A·吉洛尼

俄亥俄州立大学理学士；代顿大学硕士
健康、运动和运动研究(HESS)专业荣誉教授

在小型大学执教篮球的机会将鲍勃·吉洛尼吸引到了丹尼森，在这之前他一直在地区高中和较大的大学球队工作。他在哥伦布地区的成功使他在格林维尔受到高度评价，因为他能够帮助丹尼森学生运动员的能力，他被专门聘用。

鲍勃出生在学校附近的纽瓦克，并在俄亥俄州立大学获得了中学教育理学学士学位。他继续在代顿大学获得教育理学硕士学位。

鲍勃在很小的时候就发现了对篮球和书籍的热爱，他很快意识到他很喜欢当教练和教学。回顾四十年的职业生涯，他感到很幸运能够从事这两个领域。

自 2002 年以来鲍勃一直担任丹尼森男子篮球队的主教练，值得注意的是，在他的带领下男子篮球队在 2005 年获得联盟赛事第三名。同样在 2005 年，他被评为 NCAC 大学体育联盟年度最佳教练。在鲍勃的带领下，丹尼森男子篮球队在本校历史上首次出现在 2012 年 NCAC 锦标赛冠军赛中。随后在 2016 年，他的队伍再次进入决赛，赢得 NCAC 锦标赛冠军，并晋级 NCAA 全国大学体育联盟锦标赛。次年，他的领导力使学校在 2016-17 赛季创造了 22 场胜利的纪录。

除了丹尼森体育运动教练工作之外，鲍勃还在现在的健康、运动和运动研究专业(HESS)教授了20年的运动史课程，他与英语系的柯克·康比教授一起推出了一个沉浸式研讨班，通过文化、性别和种族的角度探索篮球运动。他每学期都通过辅导圈课程来帮助新生适应新环境，并且是第一批通过丹尼森-哥伦布联盟来到校园的学生的导师。

在校园二十年的经历中，最会让鲍勃想念的是他教过和辅导过的学生和球员。他会深刻的怀念曾令其获益良多的同事，以及维护学校田径运动场所与设施的工作人员和管理员。他会深情地回忆起他的球员如何聚在一起互相认可彼此，把队友的成就当成自己的成就来庆祝的美好时刻。

在离开学术和运动之后，鲍勃打算大量阅读、跑步和与家人（包括他的孙子孙女）共度时光。退休后，他希望遇到许多与他的职业生涯相关的新经历，例如继续参与跟运动相关的活动、参与团队建设、做一些能帮助改善社区的志愿服务，当然，还要以某种方式与篮球保持联系。

退休教授

KAREN GRAVES

B.S., M.Ed., Ph.D., UNIVERSITY OF ILLINOIS, URBANA-CHAMPAIGN
PROFESSOR EMERITUS OF EDUCATIONAL STUDIES

凯伦·格雷夫

伊利诺伊大学厄巴纳-香槟分校学士，教育硕士，博士，
教育系荣誉教授

凯伦·格雷夫斯从伊利诺伊大学获得理学学士学位、教育硕士学位和哲学博士学位。在高中教数学是她的教学生涯的开始，后来她来到了丹尼森，在这的大学的教育系她找到了一个永久的家。

作为教授和系主任，她教授教育学的历史和哲学、教育的社会基础和酷儿研究的课程。在丹尼森和其他地方的多项令人印象深刻的荣誉中，凯伦被授予丹尼森查尔斯和南希布里克曼杰出服务讲座教授 (Charles and Nancy Brickman Distinguished Service Chair) 的荣誉。此外，她还是该大学 2019 年查尔斯·A·布里克曼卓越教学奖 (Charles A. Brickman Excellence in Teaching Award) 的获得者。她是教育史协会的前任主席(美国)和美国教育研究协会的前任副主席（负责教育史与教育史研究）。

凯伦的研究广泛考察了教育的基础，探索教育是如何有助于我们对人和社会的理解。她的研究涉及 20 世纪美国的学校教育，重点关注性别和性取向，以及有关教育的法律政策。在她的众多出版物中，最著名的一本是她 2009 年出版的书，《他们曾经是出色的老师：佛罗里达州对同性恋教师的清洗》。这本书于 2010 年获得了美国教育研究协会的评论家图书奖。

能够在一所不仅尊重教育研究领域作为一门学科，而且还愿意支持该领域的教学、研究和社区参与的进步的大学工作，凯伦深感幸运。教育研究不仅表现了文理学院模式的功效，还为学生提供了基本的准备，指明了多样化的就业道路。

在 2000 年代初期，凯伦很骄傲地将丹尼森的教育系的课程设置完全过渡到教育研究上，这个大胆的举动，得到了大学校长和教务长的支持，以及全校教员的认可。在这个对全国教师都很重要的时刻，丹尼森对知识完整性的承诺进一步强调了文理学院的方法对教育领域的重要性。

翻检她在丹尼森的时日，这位可敬的教授会深情地回顾几代学生在本科时接受了教育研究的教育。在退休后，她期待着去旅行、思考和在她的写作棚里写作。

退休教授

DAVID C. GREENE

B.S., U. OF CALIFORNIA, SANTA CRUZ; M.S., U. OF MASSACHUSETTS, AMHERST; PH.D.,
U. OF NEVADA, RENO
PROFESSOR EMERITUS OF EARTH AND ENVIRONMENTAL SCIENCES

大卫·C·格林

加利福尼亚州大学圣克鲁斯分校理学士；美国马萨诸塞州大学阿默赫斯特分校硕士；
内华达大学里诺分校博士
地球科学系荣誉教授

大卫·格林于1978年在加州大学圣克鲁斯分校获得地质学学士学位。他之后于1984年在马萨诸塞大学阿默斯特分校获得了地质学的硕士学位。1995年毕业于内华达大学里诺分校地质哲学博士学位专业。在1996年，大卫来到了格林维尔，担任了丹尼森地球科学系的助理教授。

对解决地球难题的长期迷恋和对户外工作的热爱使大卫在地质学的学术研究和应用地质原理解决特定问题的工业工作之间交替进行。后来，他发现自己最享受教授地质学并与他人分享他对地球的兴趣和兴奋。

在山上(丹尼森)的这些年里，大卫为学生提供结构和环境地质学以及全球构造学的入门和高级课程。与智力激发的学生和教职员工的轻松的人际关系和友情增强了他从一开始便对在一个长于科学项目的文理学院的教学工作所怀有的热情。

大卫的大部分研究探索了内华达州东部和犹他州西部地理结构的发展和演变，以及加利福尼亚州内华达山脉的变化上覆岩层的结构和地层。之前的学术研究包括在格陵兰和澳大利亚的实地研究，以及在学术休假期间在危地马拉农村地区传授抗震建筑技术。大卫是多项研究资助奖的获得者。在他众多的学术出版物中，有很大一部分作品是与丹尼森学生的合著，这体现了他科学教学的协作、包容和独特的教学方法——其教学生涯的标志。

在丹尼森，大卫非常享受有着开发新想法和新教学方式的机会，通过这些新想法和新教学方式来吸引学生和同事的专业知识和观点。参加地质系的野外考察，带领教授和地球科学专业的学生离开校园去调查岩石和地貌的历史，也仍然是他在丹尼森职业生涯中的亮点。

退休后，大卫期待有着更多时间参加各种活动，包括与妻子在缅因州海岸造船和探索户外活动。

退休教师

JOHN L. JACKSON

B.S., MILES COLLEGE; M.DIV., HARVARD DIVINITY SCHOOL; PH.D., OHIO STATE UNIVERSITY
ASSOCIATE PROFESSOR EMERITUS OF BLACK STUDIES AND RELIGION

约翰·杰克逊

迈尔斯学院理学士；哈佛神学院硕士；俄亥俄州立大学博士
黑人研究专业和宗教系荣誉副教授

约翰·杰克逊对黑人宗教、社会学和社会正义运动的研究受到了几个独特又具有形成性来源的启发。他的外祖母也很早就给他讲了甚至在这国家实现独立之后还存在的欧洲裔美国人对非洲人的偏见，而作为宗教本科生时阅读詹姆斯·科内的《黑人神学和黑人权力》让他有了变革性的学术感受。尽管他是在哈佛神学院获得神学硕士学位的，但进一步重塑其学术追求的却不是哈佛，而是南非的种族隔离制度。他的这一追求在其对社会正义事业的参与之外的宗教学和社会学学术背景之中清晰可见。

是因为丹尼森提供了一个可以边在课堂上教学，边在学院作为教堂的助理院长讲道，并通过丹尼森社区协会指导学生志愿者的独特机会，才让约翰来到了丹尼森。尽管他当时只计划短暂停留，却在1978年因被晋升为教堂院长而留下。在1980年代初期，约翰拒绝了返回哈佛攻读神学博士学位的机会。相反，他留在丹尼森来扩大和多样化丹尼森的课程和黑人研究专业，在此同时在俄亥俄州立大学开始他的博士学习。

要一一列出约翰在这48年来对丹尼森的无数重要贡献并非易事。约翰和一组老师们把通识教育要求带入了丹尼森课程中。他年复一年地邀请访问教授来校园教授黑人女性研究课程，最终为如今杰出的黑人研究中心副教授兼主任托尼·金博士争取到了一个全职终身职位。约翰还将1960年代民权运动的许多关键人物邀请来校园，其中包括马丁路德金的亲密伙伴。

之后，约翰参与了五大湖学院联盟的教育公平机构承诺委员会，这是一个有色教职员工组织赞助以事业为导向的机构，并为多元文化委员会提供资源。在1990年代初期，约翰被选中去西非的加纳在全国黑人研究委员会夏季教师发展研讨会的教授黑人宗教部分的课程。他也是1993年代表丹尼森参加首届美国高校课程和教师发展项目协会的两名教师之一，该项目名为“美国承诺：多样性、民主和博雅教育”。这个项目为全美国高等教育机构提供了如何多样化师资和课程模式。

在丹尼森的岁月中，最让约翰怀念的是与学生的接触，通过他们对世界、文化和社会的认识，这些学生竟能不断重新激发他们的老师自身的思考，令其耳目一新。他还将怀念在文理学院环境中的学习和教学，与他一起密切工作的教职员工，恒常的欢笑，偶尔的泪水，但最多的还是庆祝和欢乐。退休后，他期待通过旅行体验世界的新地方，并计划写一本回忆录，来进一步记录丹尼森的多样性的历史和黑人研究项目。

退休教师

LISA McDONNELL

B.A., CONNECTICUT COLL.; M.A., U. OF NORTH CAROLINA, CHAPEL HILL; PH.D.,
U. OF NORTH CAROLINA, CHAPEL HILL
ASSOCIATE PROFESSOR EMERITUS OF ENGLISH

丽莎·麦克唐纳

康涅狄格大学学士；北卡罗来纳大学教堂山分校文学硕士；北卡罗来纳大学教堂山分校博士
英文系荣誉教授

丽莎·麦克唐纳在康涅狄格大学获得了文学学士学位，之后在北卡罗来纳大学教堂山分校获得文学硕士学位和哲学博士学位。她是多米尼克·康索洛英文讲座教授 (Dominick Consolo Endowed Professor of English)，其教学与研究涉及文艺复兴时期文学、早期现代文学和当代戏剧领域。丽莎还很享受教授女性研究、黑人研究、酷儿研究和一年级研究领域的课程。

她的学术研究重点是文艺复兴时期和当代剧作家；最近，她发表了以莎士比亚在中国为题的开创性作品，特别讨论了莎士比亚的戏剧如何在中国被改编成经典京剧的问题。丽莎还采访了许多屡获殊荣的当代剧作家，包括托尼·库什纳、阿诺德·威斯克、杰弗里·海切尔和温迪·麦克劳德。

25年以来，丽莎和伯克特教授举办一个带领学生去伦敦和莎士比亚的故乡埃文河畔的斯特拉特福的五月学期旅行研讨会课，学生们在那里学习皇家莎士比亚剧团、皇家国家剧院、以及伦敦西区及周边剧院演出的戏剧。

丽莎还是丹尼森在英高级学术研究项目的交流研究员，她与牛津大学的一位教授交换了一个学期的课程，在巴斯的在英高级学术研究项目和牛津大学教了一节文艺复兴时期剧作家的课程。

丽莎曾在丹尼森的多个委员会任职，她作为学术事务委员会主席以及人事委员会主席和副主席作出了很多无价的贡献。然而，她最自豪的是她在大学女性研究、酷儿研究和平权运动委员会长达数十年的服务。

丽莎获得了厄尔·哈特塞尔卓越教学奖，以及丹尼森学生团体颁发的卓越教学证书。有一个毕业班将其捐给丹尼森的毕业赠款以丽莎·麦克唐纳命名。

此外，丽莎还是多项国家研究资助金的获得者，包括国家人文基金会奖、梅隆基金会资助奖和四项福尔格研究所资助金。她获得了许多丹尼森大学的专业发展基金、课程发展基金和多样性发展基金，并且她是从美国挑选出来仅十位与英国皇家莎士比亚剧团成员合作去学习莎士比亚的学者之一。

退休后，丽莎期待着与她的学术生涯的一样有广度和活力的新冒险：志愿服务、阅读、旅行、上舞蹈课、去剧院、旁听课程——也许还会继续教一些课。她会怀念学术生涯中求知的激情和对她有助于教学的引人入胜的研究。她会特别怀念与她聪明而敬业的学生们的互动。

退休教授

GILL WRIGHT MILLER '74

B.F.A., DENISON UNIVERSITY; M.A., WESLEYAN UNIVERSITY; PH.D., NEW YORK UNIVERSITY
PROFESSOR EMERITUS OF DANCE

吉尔赖特米勒'74

丹尼森大学艺术学士；卫斯理大学文学硕士；纽约大学博士，
舞蹈系荣誉教授

吉尔·赖特·米勒作为本科生就读于丹尼森，所以自从1981年她就在丹尼森校园有着蓬勃发展的全面性存在。在1974年以舞蹈表演艺术学士学位毕业后，米勒在离开丹尼森之前以短暂的客座艺术家的身份在学校任教了一阵。随后，她在卫斯理大学获得动作研究文学硕士学位。之后她又从纽约大学获得了纽约大学舞蹈教育和女性研究的博士学位。她在1980年代初回到了格兰维尔，当时有一位新任命的系主任要求将此任命的未决合同推迟一年，之后又辞去了这一职位，这使米勒成为舞蹈系系主任的自然人选。

米勒在她丹尼森大学本科生涯有机会修习了现代舞课，她发现并爱上了舞蹈记谱法，她认识到了舞蹈的平面几何之美与她同时学习的数学课程之间的相似之处。这样一来，她通过舞蹈研究获得了对文理教育独特的深度的第一手欣赏。文理学校的教育方式也让她为追求她在舞蹈、动作分析和躯体学方面的事业做好了充分的准备。

为了让她的丹尼森学生得到类似的整体探索体验，米勒经常推出跨学科课程，尤其是那些与女性与性别研究和美学哲学相关的课程。在此同时，她还提供给学生对舞蹈和相关的文化研究的广泛考察，主题还包括现代主义和后现代主义、在表演中的身体和非裔美国人的音乐会舞蹈。无论是通过所教授的内容和方法，还是在学习新事物的学科中，她都经常鼓励课堂上的学生愿意冒险、保持俏皮，并尽可能多地进行深入研究。

米勒的个人研究继续涉及与躯体（体验）探索相关的主题，为此她获得了很多著名的资助基金，最近她刚获得了注册躯体运动教育者认证(Registered Somatic Movement Educator certification)。她出版了数本专著，发表了许多论文，其著述涉及了女权主义和躯体实践、舞蹈中的创造力与女性以及母性等主题。退休后，米勒打算将手上还没写完的一本专著完成，继续她的西班牙语学习，并享受她的子孙们的陪伴。

退休教师

LARRY SCHEIDERER

B.S., OHIO UNIVERSITY; M.A., CENTRAL MICHIGAN UNIVERSITY; PH.D., OHIO UNIVERSITY
DIRECTOR OF ATHLETICS EMERITUS

拉里·谢德勒

俄亥俄大学理学士；中密歇根大学文学硕士；俄亥俄大学博士
体育系荣誉主任

当他还是个在俄亥俄大学攻读教育理学学士学位的一名学生教练员时，拉里·谢德勒便已受到启发，决定探索与运动相关的教育体验。作为俄亥俄州当地人，他离开该州去了中密歇根大学攻读硕士学位，但后来又回来他的本科母校攻读博士。

自 1992 年起在丹尼森任职期间，拉里担任了 20 年的运动、体育和业余运动主管。最近自 2011 年起又担任了运动运营和合规主管。

他是因为可以开发一项运动项目的机会来到了格林维尔，该项目提供卓越的体育运动作为杰出学术经验的一个组成部分。作为该部门的第一个统一的体育主任，拉里将四个强大的部门结合为一个单一的体育、体育教育和业余运动部门——这是一次重大且具建设性的结合，因为在此之前学生会被按性别和学术专业分隔开。

作为体育运动总监，拉里帮助指导丹尼森的大学体育项目创造了 11 次 NCAC 北海岸大学体育联盟锦标赛冠军的联赛纪录，并连续 14 年在 NCAC 联盟赛事积分榜上排名前三。此外，在他任职期间，学校赢得了 86 次联盟赛事团队冠军和两次 NCAA 全国大学体育三级联盟冠军。在 2006 年和 2011 年，拉里两度被全国大学体育总监协会评为 NCAA 全国大学体育三级联盟年度运动总监。

在他的远见和领导下，丹尼森实施并完成了三个有远见的体育设施项目。米切尔运动中心的奥林匹克规格 200 米室内跑道和网球场的建设对于大学本身和大学体育运动部门来说都是里程碑式的成就。同样重要的是特朗布尔水上运动中心建筑，该中心现在是全国首屈一指的竞赛游泳馆之一。迪斯体育场和派珀体育馆的改造也大大推动了学校体育运动的发展。这三项主要工作以及其他几项新增和改进极大地增强了学生、教练和培训师可用的资源，并为未来的成功铺平了道路。

虽然拉里即将退休，但是他以帮助大学及其体育项目比他来时更好而闻名。他将最想念庆祝丹尼森学生运动员鼓舞人心的成就，尤其是两次全国游泳和跳水锦标赛冠军时的盛况。作为球员和教练的倡导者和支持者，他为获得极为难得的 NCAA 研究生奖学金的 29 名丹尼森学生运动员感到特别自豪。

退休后，他期待有更多的时间陪伴家人，并希望在冬天去温暖的地方旅行。他现在也将更有时间帮助孙子保持对运动的追求。

退休教授

STEVE VOGEL

B.A., YALE UNIVERSITY; M.A., BOSTON UNIVERSITY; PH.D., BOSTON UNIVERSITY
PROFESSOR EMERITUS OF PHILOSOPHY

史蒂夫·M·沃格尔

耶鲁大学学士；波士顿大学文学硕士；波士顿大学博士
哲学系荣誉教授

史蒂夫·沃格尔在耶鲁大学开始了他的学术之旅，在耶鲁大学他主修了哲学和数学以及政治理论。在1975年，他以优异的成绩获得哲学和数学的文学学士学位，随后他在波士顿大学攻读研究生。在波士顿大学学习哲学时，他很快发现了自己对教学的热爱。于是，1984年，他在波士顿大学获得博士学位之后，便被一个能在文理学院的环境中教授本科生，并可同时继续在哲学的不同领域进行探索的机会所吸引，来到了丹尼森。

在丹尼森期间，史蒂夫的研究重点是环境哲学和马克思、哈贝马斯、法兰克福学派以及黑格尔和海德格尔等其他思想家的著作。他发表的作品包括多篇期刊论文和两部专著：《像购物中心一样思考：自然终结后的环境哲学》（麻省理工学院出版社，2015年）和《反对自然：批判理论中的自然概念》（纽约州立大学出版社，1996年）。

38年来，作为丹尼森哲学系的一员，史蒂夫为学生提供了关于欧洲大陆哲学和19世纪哲学、环境伦理、政治哲学和逻辑的课程。他帮助开发和教授丹尼森跨学科专业哲学、政治和经济学(PPE)的课程，他非常享受通过结合不同的学术领域所创建的教学框架，也很享受将具有广泛兴趣的学生聚集在一起。

史蒂夫感激他的学生们的对知识的驱动力，他经常发现自己从学生们的坦率和新鲜的观点中学到新东西。他在丹尼森获得了查尔斯·A·布里克曼(Charles A. Brickman)卓越教学奖，以及约翰和克里斯汀华纳(John & Christine Warner)讲座教授荣誉和纪念埃勒诺·香农的南希·埃舍尔曼·布里克曼讲座教授的称号(Nancy Eshelman Brickman Professor in Memory of Ellenor Shannon)。他目前是玛丽亚·特蕾莎·巴尼(Maria Theresa Barney)哲学讲座教授称号的持有者。

退休后，史蒂夫打算出国旅行并与家人共度时光。他希望利用之前评阅论文的时间，致力于更多的哲学写作，这包括他即将出版的一部新著。

人文文学博士荣誉学位获得者

CONNIE SCHULTZ

B.A., KENT STATE UNIVERSITY

康妮·舒尔茨
肯特州立大学学士

康妮·舒尔茨是《今日美国》的普利策奖(Pulitzer Prize)获得者专栏作家，也是《纽约时报》畅销小说《伊利敦的女儿》的作者。她还是肯特州立大学媒体与新闻学院的驻校专家，在那里她教授观点写作、专题写作和伦理学。

从1993年到2011年，舒尔茨在《普通经销商》(The Plain Dealer)担任记者和专栏作家时长近20年，她以自由撰稿人身份工作了10年。之后，从2007年到2021年，她作为一名全国联合专栏作家加入了《今日美国》。

2005年，舒尔茨的专栏因新闻评论获得了普利策评论奖，评委称赞其为“为弱势群体发声”。那一年，因为新闻评论她还获得了斯克里斯普斯霍华德和国家头条新闻评论奖。她获得过六个荣誉学位，且担任了两次普利策奖评委。

舒尔茨对于丹尼森来说一个熟悉的人物，学生们通过南·诺维克博士驻校作家项目学到了她的写作方式，这个驻校作家项目是一个以丹尼森校友董事会董事凯瑟琳·科雷亚(79年毕业生)和斯蒂芬·科雷亚，梅隆基金会资助的安德鲁·W·梅隆驻校故事作家项目和丹尼森校友苏·杜西特·奥唐奈(67年毕业生)的慷慨赠款而共同设立的项目。

2003年，舒尔茨凭借她的系列作品《纯真之罪》(The Burden of Innocence)入围普利策专题写作奖，该系列记录了迈克尔·格林(Michael Green)因未曾犯下的强奸罪被监禁13年的磨难。出版一周后，真正的强奸犯在阅读了她的系列后自首。舒尔茨因此赢得了多个奖项，包括罗伯特·肯尼迪社会正义报道奖和巴顿奖章。

舒尔茨曾因其作品而出现在众多出版物和采访中，包括《纽约客》、美国国家公共电台，《政治》，《柯克斯评论杂志》，《魅力》，《哥伦比亚新闻评论》，《华盛顿邮报》和《俄亥俄杂志》。她的书评经常出现在《华盛顿邮报》上，她还为《纽约时报》，《政治》，《游行》，《大西洋》，《时代》，《国家》，《魅力》，《民主杂志》和《娱乐体育节目网杂志》等撰稿。

除了《伊利敦的女儿们》，舒尔茨还是散文集《生活发生了——以及其他不可避免的真相》的作者，她还出版了一部关于她的丈夫谢罗德·布朗在2006年成功竞选美国参议员的回忆录《……和他可爱的妻子》。她为多部选集做出了贡献，包括演讲：《种族和巴拉克·奥巴马的一个更完美的联邦》，最近还为迈克尔·克罗利和杰克·舒勒2020年编辑的选集《中间地带：来自东西海岸之间的报告》撰写了前言。她的第一本儿童读物《萝拉训练巨魔》将于2023年夏天由剃刀鸟出版社(Razorbill Books)出版。她目前正在写她的下一部小说。

感谢刘淳溪同学 (2022 届) 提供毕业典礼流程中文译文

*Many thanks to Stephanie Chunxi Liu '22 for
providing these translations into Mandarin.*

The logo for Denison University, featuring the word "DENISON" in a white, serif, all-caps font centered within a solid red rectangular background.

DENISON